

الحام كاموضوع اور تقصد جومقرر مو جا هدواى سعري فداتماني كي فضل ورهم عدالك بني بوا-اوروه اس موروم كرديد كردى زياني زندى كا مقعدوجد سن رتاب. يربات بارع دېران کې اور دېران جاي سې کې . ای ليد کمهه دايد ترکيرون ركفتام. أنده الحكم ك دوسرك صفح برعلى العموم ووعنوانون ك محت مي يرساوف معاماكرس كدران دران دراندالمرين حقالق ومعارف اور مشابهات اور ترات ی ونهااور ياصفر عرفالي ليرك ليدمفوس ري كا-الركبي ال كالماء معنون بدایا . واس مفر کوکسی اور مقصد کے الاستعمال کیا جا العلامة على العاب السي صفى كوديسي سيرص ك.

جهان عسمرا ما فظ ميري مدد رئاسيد. حب حمز في المرتوني عليفة السيح الثاني إبده الدسيس والعرورية نطارت كالبين لمستعث قائم فرمای فی ای وقت ای کے مقاصد اور فرانس يد امري داخل محا. كروه ال تام اعتراصات كودواسلام اور سلامالير احمد برك ما تي احدان كروان كروان مضائع كرسه- أورى فيالى كرما بول. كداس وقت كيماعترافات اورراسان مى كالك كے ليے لفينا وہ دفترى موجود بول كے۔ الكن جيال كالمسير اعتم بيد مسدر عاليه وحديد كرمين اعتراض الا بواب لو محلف اوقات بي محلف صور تول مي مت لع موا-كوالمي ليب سيد اليد اعتراض من بافي مول ولكن أربول ياعيما يول یا دوسرے مزامی کے لوگوں کی طرف سے جوا عرامان ت ہوئے رے ان کا طرف کر حقہ توجہ انسی ہو کی ۔ ایسے کہ اندر تی من زعول اور صيكورل من توج كوائي طرف كيسر لديا. من عامم مول مك يرك د المرسورع مو و و ده نظارت مذكوركرا، يا مسلم ك افيارات - الحكوا ي صدرانشاداند اداكر مع كا الروواعرافيا الما كرو الوال و يدر السيادة والدال مدان کام طوربرات دعوی میست کا الای اعلال كيا تفا-ادريدا علال اب كم مقد اطهار الدي كات تفاي اعاعت مداق رکھے والے احاب سے درواست کرا ہوا

الحامية

كذات التامت مي من شراماب كو الحارك التارو المستخفاك ورف توجه ولائى فئى مين اس سے بد ضربول وكراس كاكياجل بالم يا وه جنكوس الك بكار ندوا الى أوا زيق. مزورت می کرمها مرس الحکم ای معموس بی وج کرت، اور السي مسنون كواي عرائد بي سال ع كرت ويا كم اذم اس ك الداسة اوارسى عافت كوتوج دلات. عرابون داك مزورت كو تحسولس انن كيا . السياب اور وجونات سے وہ جود وا تعت بون کے - فالنا کا غذ کی رائی اور اصاب کی الاماشاء الد باعتنان موجب مو- بمرطال الحفراب يوم اجراس الى سمى كى بدالسفايول كاعادى بهم مرس اب عزير سامري سے کر لائے۔ کہ الحکم نے مب سے دست تعاون بڑھایا ہے۔ اور اس کے صفیات اپنے براس کی معنبوطی کے لیا سر قربک کے لیا عدران کے اس لے اور مرف اس لیا کہ دورای بیسے کے

تو و دول کا زندی کا آگ برگ کا می دوگی فیرا الرحال محف الله الله الله الله المرحال على الله المرحال على الله المرحال على الله المرحال المرحال الله المرحال المرحا الحركوزنده رك يورك مرك المستن كرون ورك تون حكاون كاوان و محورول كارسوك بواريك كال جنبول نه بدارى مى جواب الودكى والقيارك به والني صور اسرافيلى وكالميكا.

عزيز عرم المن محود احد صاحب عرفاني المحداف ري التاعت مك ملاكيفنل ورهم سے فاديان النے ماس كاريان الله سعد المون مذائده والمسالم المسترك ما كالمالي ونياقام كوفتم رويات، المن مكن المن عنقريب مم ... نام المانع مروت كم الى كا جولان كالمنبراك النده صورت كالك فاكر بوكيد وبالدالتوني. دعرفاني كبيري

المعترال المواليال الموادر

وعاس توقف كامياني وعاكد بدطدي طدي والخياس وعالى دعاك بدطدي طدي والخياس وعالى موري والماني كامياني كامي اونا ہے۔ خداتی کا بطام الون فی رہے۔ ريك كامتمام وعاد وزيى دولت بسلطنت اور

مردف كامقام وعائد. وسلام رسى فورير ايسك البيت بى فائل دهم ك-اللا كرا سعيد مردري فور برده كيا ہے۔ صوالعالى سد برااصان کیا ہے۔ جوانیا ندرای ملب می جیا-الرکون حامد عورت مرجاتی ہے۔ تو مندووں کی طرح اس کے قدیے كردكسين كمود في كيور في بي ملال صاحب الى كام عد لي يم لية بي ال كايمال م . كركول توراك . مراجرت ديد يهال ما يمر كال يرصا ويتين.

مريداورم الله مريدادرم المنات اليه اور کے تعلقاب این کرماں باب اولاد کو اتنا عزیز اس مجنة ، خنا مراشدمر مدكوم ناسيد مال باب صباني درست اورتعد ع در در الم المراسية من المرسيدي دومان ميداني كاموجب بوتا مهدادر السكى اندروني تعليم اور ترميت كاذفرار برساري الرياكاراوردهوكه باذبوا ودومي سے کئي بدائر سونا ہے۔

فدا مدو موات دومها المر مدور و شد فدافالي كا استارى الى مدكروه انساك كنابول اورخطا ولاكوركفنا ہے۔ لین انسان استے میں تی کا علط کاریوں کو دیکھیں الى اور سورى ما مدال بات يرب كرانسان كم وصوب اور بعدانالی دات حلیم و کرم ہے۔ خالم ان اے نعنی رالم المستعمل على مدان الاستراف عراف كرباعث بداك برجا ما ب. (اس ونت دو و تقام كاسفت كام كرى - 4- اور تعراس يكو لينى ميدولوك كما كرتي ب برسيدرادرات ي دير ي . لين فدا صن دياده برحي يون بات كوعر بريس رفضا. بالبنهم وه مي السارسيم وكرعم يك كراي مالت بي في الراف ن بناب من وع من ع كرسا كالا أستانالي

مع برحا كرسة . نووه رحم كوس مة اس برنظر كرتا ميد عز من بيد كر جيد التُدّقعالى مها ركا خطائ برمن نظر بين كنا - اوراين سننارى كيطفيل رموا بني كرنا - قوم كوبى چا بيد يكرم راليي بات بركرم كسي و الترقعالى مها و الترقيق الفرون بي التركي و الترقيق الترقيق التوريخ كرموالى يا ذلت الترمين بودن الفورن به كوبي و الداف را لي 19 رجون المقديدي

ادران کی درج میدوقین کو شن وی کرے تعبیرت کو الله

اس کی طروت کا کا تھے میں لائے۔ اور مجوبوں کی دعا صرف ایک

سرردانی ہے۔ جو فکراور فوراور طلب اسب کے رنگ می

ظام ریوی ہے۔ وہ وک بن کو خداتھا ۔ اے سے ربط مون اس

3/6/9/26

Digitized by Khilafat Library Rabwah

النّدُنّ في كے فضل ورجم اوراسى كى تونى سے اس كالم بى ائتسم كے معن بن درج بُواكري كے بواك طرف بُرھے والوں كي سے اور دور مرى طرف ان كى تحمل في تورون كالم بن النّ من اور دوسى عور اور مكرى تو كي بيداكري و اور دوسرى طرف ان كى تحمل في تو تول كونشور نما دي - آج نبر كا و تبدئا معرف و بالدّ التو فيق رعزمانى ،

ہے۔ اورائ العبدل کی میں ایت اللہ ہو جو براروں مردوں ی تحقی ہے۔
دعا کرنے والوں مید اسمال رمین سے فریب اجا تا ہے۔ اور دعا
مول برکر مشکل شاتی کید نے سے اساب بعدا کے ماتے ہیں۔

اور نداس پر لقین ہے۔ وہ ہی خور لور فکو کے و مسیو سے ای بی بی بات ان کے دل بی پر فیائے اور ایک عارف و عاکر ف والا ہی اپنے فدا ہے ہی چا شاہے کہ کامیا بی کی ماہ اس پر کھلے۔ کین بجو ب ہو خدا تعالیٰ سے و بط ایسی رکھتا۔ وہ مبدر فیفن کو نہیں چا ہا۔ اور عادف کی طرح اسکی طبیعت بھی سرگردا نی کے وقت آیک اور حکومت عدد جا میں ہے۔ اور اس کے مدد یا فیک لئے وہ فکر کر تاہے۔ گر عارف اس مبدر کود کھفنا ہے۔ اور بی بی میں اللہ ہے۔ اور اس کے مدد یا فیک اور کی بی میں اللہ ہے۔ اور اس کی طوف سے ہود الفالی عارف اس مبدر کود کھفنا ہے۔ اور میں بڑتا ہے وہ می خدا تعالیٰ کی طوف سے ہوتا ہو الفالیٰ کی طوف سے ہوتا ہو اس مقالی کے دور نو الفالیٰ کی طوف سے می مقدا سے آتا ہے۔ اور فکر کرف والیٰ کو در نو الفالیٰ ہے۔ وہ می فدا سے آتا ہے۔ اور فکر کرف والفالیٰ کے۔ وہ می فدا سے آتا ہے۔ اور فکر کرف والفالیٰ کے در ایک الک سے۔ می مقدا سے آتا ہے۔ اور فکر کرف والفالیٰ کے در ایک مقدا ہے۔ اور فکر کرف والفالیٰ کے در ایک میں الگ سے۔ اور خوالیٰ کے در ایک مدالیٰ کے اور فکر کرف والفالیٰ کے۔ اور خوالیٰ کی مدالی کی بی میا الگ سے۔ اور خوالیٰ کے۔ اور خوالیٰ کی دور کی کو کیا تا ہے۔ اور خوالیٰ کے۔ اور خوالیٰ کی کو کی کو کی کو کیا تا ہے۔ اور خوالیٰ کے۔ اور خوالیٰ کے۔ اور خوالیٰ کی کو کو کی کو کو کی کو کی کو کو کی کو کی کو کو کی کو کو کی کو کو کو کی کو کی کو کی کو کی کو کو

ی نے افری بال کیا ہے۔ یہ طراق طلب دور شی اگر علی وجالبقیر اور نادی صفیقی کی شناخت کے ساتھ ہو۔ تو یہ عارفا نہ دعا ہے۔ اور اگر صرف فکر اور خوص کے ذریعہ سے یہ روسٹی آلائی مبدر سے طلب کی جائے۔ اور مور صفیقی کی ذات برکا بل نظر منہو۔ تو دہ مجوبان دعاہے۔ اب اس تحقیق سے تو بی نامت ہوا۔ کر تدسیرے بیدا ہوئے

سے اس وعا کا ہے۔ حس کو قانون فدرست نے سراک يشركيد ايد امرلابدى اورمزورى عمر اركاب. اورم اكد فالمن معمود كوطعا الس بي رسط كذرنا يرا ما عد مح جائے شرم ہے۔ کہ کوئی الیا جیال کرے۔ کہ دعا اور تدبیری كون تنافعن ہے۔ دعاكر نے سے كي مطلب ہوتا ہے۔ ہى ہوتا ہے۔ كروه عالم العب صى ورقى دردقى مدسرى موم يى-كونى اصى تدسردل مى داف يا برصر فالعيث اور قدوت إين طرف سے بیدارے وعااور تدابیری تناقعی کو نکر ہوا۔ علاوه اس كے جساكة تدسر اور وعاكا باسى راست قانون قددت ي حرا دي سيد تن من مواسد اليها ي عيد وطرت ي كوابي بي بي بوند ملاسيد. مبياكر و كياماتا سيدكر الناني طبائع كسي مصيب كوفت جواطرح تذبير اور علاج كى طرف مفول بری می الیا م طبعی جرات سد دعا اور صدقته اور خرات کی طرف الله مالي من الرونيالي ما مولال برنظردالي ما كسلو معوم مؤما سيد كراب مك كسى وم كاكالت ما ومقى عبد مستديك برطلاف خام رنبي بؤا ليس بي اليك دوماني دلي اس بات برہے کران کی شریب باطئ نے کی فدیم سے تمام قوموں کو ہی دنوی دیا ہے۔ کہ وہ دعا کو الساب اور تداہر الك مراس مكر دعاك درايد سے مدابر والالس كري عرف دعا اور ندسر ان ان که دولمبنی تقاضے میں کریو فدیم سے اور سے اور سے کہ وفدیم سے اور سے کے دولم میں کریو فدیم سے اور سے سے کہ دولم میں کی طرح ان ای فطر سے کہ دولم میں کی طرح ان ای فطر ک مادم عدا کے ارتبروعا کید العور توک اور مادے ے۔ اوران ن کی سادت اسی میں۔ کروہ تدبیر کرنے سے اسے وعاكران مدرقين عدوطلب كرع الاى تتمد لازوال وداشنی با کرعمده ندسرسی بیسرآسی

4 19 19 6

امری الاسن می بنا بت عمین دریا می انرکا کا بر برار بی بر دبان حال اسی علا طاقت
بید دنین طلب کرتے بی جب سے کوئی چیز پوسفیده منی ورسون جبکہ ساری روح ایب چیز کے طلب کرنے میں بڑی سرگری ارسوز و گداؤ کے سامت میدافیقن کی طرب بائد کھیلائی ہے اور سوز و گداؤ کے سامت میدافیقن کی طرب بائد کھیلائی ہے اور سی معاجز باکو فکر کے در لیے سے سی اور میکر سے دوشی اور میکر سے دوشی حالت می دعا کی ایک حالت می دعا کا دوسی ایک می دامل کی تبی دعا کو ایک حالت می دعا داد کر کوئی علم می دور ایک می داخل می دور ایک میں داخل می

Digitized by Khilafat Library Rabwah

والرحم والمحالية والمحالية

عناميت فرماسيد.

می ندای مالت کویسی مرتبه ان دیجا مواسه اورب كجهال مالك كراخار رفعنا شرون ان يت ك ملاف عملا ماناسيد مندواستان عى مر مادر عادت موجود سيد ومل سىرلىسى مالت كورست بويد الى دى - الرفعاك مانك كردوني كهانا موس ب- تواخيارما عن كون جائزت وري ماووں وی نے مرحکرد کیا ہے۔ کر وہ مانا۔ کرافیار رامنا معوب محصة عي-اوريد امران كاداب انديب موافل برسام مداكثر وك الما المراكثر وك الما الما والما كران مي تحور مات می - توان اما رات کولی کولی سی الها با دس سے تحسید رات جوي ني مندن كرمان مي ديكي و وي كتي كي ميدار مراف الااورافاروالا دروازے بالمردوده اورافارركم مانا لها- ي نيد دومال قرميب عرصه مي اكيب وان لهي مز و تحيار كركسي في ميراا حيا رافعا لیا ہو۔ اور سی وجہ ہے۔ کہ وکال عام را شے بیدا کا جاتا ہے۔ اور اما دائد طافت سيد مرى دائدى توجال البداد كدارى كم الحال باياطا باسه وكالما الكراري كولى ورام قرارد شاط سيا-

سرن نے ایک اور لمبتہ کوئی دیجاہے۔ یہ بڑے اور میوں کا طبقہ ہے۔ یالیڈ رول کی جاعت ہے۔ اسید کو وہ ایٹ آپ کو لیڈر ہی سجھتے ہیں۔ وہ اپنا حق سجھتے ہیں۔ الاما شا واللہ کہ ال کو اطبار منعنت دیا جا وے۔ یہ لوگ اسی کو احسان سجھتے ہیں۔ کر وہ کسی اخبار کو لیتے ہیں۔ یا السس سی ال کا کوئی بیان یا ان کے حوال دعرمن کی کمیفیسند، شائع ہم جا وے۔ اس تسم مولاس کے طول دعرمن کی کمیفیسند، شائع ہم جا وہ اس مفت خوری کی حا دست نے اخلاقی ذوال کے علاوہ ذمہی نزی کوئی کوئی مونیات بدل کی ۔ اوراس مون میں نزی کوئی کوئی نوعیت بدل کی ۔ اور فوٹ مد روک دیا ۔ مرود ن کوئی کی قوت کو کمر ورک دیا ۔ مرود ن کوئی کی قوت کو کمر ورک دیا ۔ مرود ن کوئی کی قوت کو کمر ورک دیا ۔ مرود ن کوئی کی قوت کو کمر ورک دیا ۔ مرود ن کوئی کی قوت کو کمر ورک دیا ۔ مرود ن کوئی کی قوت کو کمر ورک دیا ۔ مرود ن کوئی کی قوت کو کمر ورک دیا ۔ مرود ن کوئی کی قوت کو کمر ورک دیا ۔ مرود ک کان بن کوئی کا دریا ۔ مرود کان کی دوئی کی موند توری کا کان دیا ہے۔ وہ اپنی عظمت کو معنت نوری کا ذریع مون نہ نامی ۔ میک برا میں مدد کرے اس کی نرق کے السب ب

میری تودواری ادراحرام وایی کنفاری بعن ان درس ورستوں نے دیجے ہیں۔ جنہیں میر سے ساتھ کسی جکام یا دوس ورستوں نے دوکوں سے بطنے کا اتفاق ہوا ہے۔ بیں اپنی سادگی بیں بی الساسیت کے شرف کو گرف بنیں دنیلہ ایکے روز میں بیاں ایک وزیرال کی البیہ محرمہ کے ساتھ ایک مقام پر کھوا اتفاء ایک براے عہدہ دار نے کہا۔ آپ کون میں ؟ میں شے کہا۔ آوی ہوں۔ میرست جواب پرا سے کھ جرست اور ذیا دہ فعمد آیا۔ کھی اور تو کمر و سکا کہ اسے لیے جرست اور ذیا دہ فعمد آیا۔ کھی اور تو کہوں کے دور سکا کہ اسے لیے جرست اور ذیا دہ فعمد آیا۔ کھی اور تو کہوں کے دور سے کہا کہا آپ بیاں کے کہوں کھوا سے بی ۔ اور ما تو کی مواد سے کہا۔ بی تو ابنی ما سکا۔ اس کا خواد مور ما مور سے کہا ہیں تو ابنی ما سکا۔ اس کا خواد مور ما مور سے کہا ہیں ہوا ہے۔ اس مور سے کہا ہیں ان کے اس فوال کو دیکھ کر مجمد تعجب ہوا۔ کہ ان مور می کو دیکھ کر مجمد تعجب ہوا۔ کہ باری ہی کو مسادار ہے۔ کہ بالی کا فلط اندازہ کرتا ہے۔ کہ بالی فلسفہ باری ہی کو مسادار سے۔ قرآن کر بم نے اسی لیا فلسفہ مسادات پر روور و یا ہے۔ ورآن کر بم نے اسی لیا فلسفہ مسادات پر روور و یا ہے۔ ورآن کر بم نے اسی لیا فلسفہ مسادات پر روور و یا ہے۔ ورآن کر بم نے اسی لیا فلسفہ مسادات پر روور و یا ہے۔ ورآن کر بم نے اسی لیا فلسفہ مسادات پر روور و یا ہے۔ ورآن کر بم نے اسی لیا فلسفہ مسادات پر روور و یا ہے۔ ورآن کر بم نے اسی لیا فلسفہ مسادات پر روور و یا ہے۔ ور اس کر می نے اسی کو فلسفہ مسادات پر روور و یا ہے۔ ور می سے وارام کا ایک

القاكرم كم عندالله القاكم

ى باعد قرارويا ب

یں سنہ بھل کا کیے سیوری کودیکھا کراس کے ڈریے سے
ایک قون پریدای جاتی ہے جس کو بھی گئے ہیں - اوراس
کے ذرایہ سے ہم حجیب وغریب محبرات کودی تے ہیں۔
یہاں کا کہ ایک بیان چیز میں اسکی رو کو داخال کر دیا جاسلہ
داکس میں حرکت پریدا ہوجا ہے ۔ خبردسانی احدد دمشنی
کے لیے استعمال کرتے ہیں۔

السانی دماع کوی سے دی ۔ کہ وہ می اکسی کی کی سری سے کم اننی - وہ مزوری اوزاروں کی مدسے کی ی کے دربيران كام لياسه سككلي وعمسى فادم ناسد على لاي دماع کے کال کوئ وس ہے۔ مودال فی صبح من درات سے باب- وه مى اكب ما ص صمى الكوارسى است دندر ركما ہے۔ سین نبھی مادی السیاب کے محاب استان ہو وبين لين ليمن اوقات مارى أي مارى وكانت مرت أيكر كا محق مي مرتم وم الني كوسة-ورب ک دنیا کے عمالیا ست المانی می سے ایک ہی ان فيالات كاردى دوب كيا- اور بى ندايد صم كو يحسى كالمندرى تبرية بوك د كها- اورى فاديا ب كوفيادك اورعنر مادى جيزون كوماديات كى صورت مى تدى موت بالما-سى نے دوره كو دكھا - كر على كائل ہے. اور اجرام ساوی کود محیا . که دواندانی شاکل می تبدیل موری بىداى تماشاكود كيا اورسسى دياكران بروى قوت المد المالومدرير باب المدى عاليشان عارت. كوديجه ريا عقا-ين سن كها . كم يدمندو استان كى فراح وى كالكيك لا الكيك المان عدام المان كالمان کولا ہے۔میرے کان یں ایک آوازا اس عارب ك طرف بعداتي - كرة فعط كتاب بيدوستان ك علای کالت سے۔ کرفرت وطافت کی تالیش ای سے معلی مرور تا ہے۔ یہاں وہ لوگ انزے تیں۔ بو ميدواستان پرسوست كرست بيدود اكى دودار سے والین مانے ہیں۔ السی سیرمیوں برمندولت این فراج عقیدست النبی بیش کتا ہے۔ جیکرور کا مندير قدم ر عصة بي -اور ابن وفاداري كاليفتن داري ين و ميك وه واليس ماتين وين في السي آوازول اوراي بدكسي كود يحوكر سمندرى طرون مذكرك كموا بوليا- تا كر خيالات كى روكو ممندرك لمرون يى كم كردون-

الحكم مي اشتهارد كرائي تجارت

منا براس اور ناثرات کی ونیا

ی نے اپنے کر دو میشی و بچھا۔ اور اپ وجود اور اسکی مزوریات پر نظری۔ توملوم مرا کر مجھے اپن زندگی کے لیے ا من چیزوں کی مزورت ہے۔ وہ فدا تعاملے نے میری کسی در نوامت میرے کسی عمل کے بدوں پیدا کر دی ہیں۔ اور جی فذر کسی چیز کی صرورت ہے۔ اسے اسی نسبت سے پیدا کیا ہے۔ ہوا کی صرورت سب سے زیادہ ہے۔ وہ عام ہے

Digitized by Khilafat Library Rabwah

١١٠ الك سركودها بموجودكي معانى غلام محرصا حب احمدي منتی در در سردو سردو ما مری میایی صاحب ملک الاعتداحيي محررتنع حبرل المستنط سركودهان سازمند كا ورجودست كرجواب مي العدواماء-

الاسال الماليك الانه على الانه على الانه على الانه على المالي الماليك ہوا۔ بوصرانعلوا براس و کھائی محمرعا لم ساکن لا مورجنہوں نے باستیکون کی دلان نالی ہوتی ہے۔ ایک کم فریستے ہوئے ادران عارب سے وران کے مراه ال کے بوتے ہوتے ہوتے الى ادرى تها ما عاد بالرس ويادي ما مردرك كرواى بيومات وي ميانيا واقد هم حين ي اوسيخسيارون والى مرى مى مى مى من مدى مى مندان سے او تھا۔ کر اس موس کا کیانام ہے۔ ابنوں کے تھے نام بلایا۔ اور كماك ي اى موسى كم مسلى اينالك تعداساتا بول. ى دندرس مى ردسا . اكب رات مواب مى صرت را كالم مسلى التد عليه والدوك والك بمامت مي ما روسك سى الك دربارى د سجفا- ال كرواس الميدوى إلك محص كفرا بور محد ما مندات من کردا ہے۔ صورت میری طرف کاه فرماكراس فورس معنى كاطرف النامه فرمايا- اور فرمايا-خدا حليفة الله وجب ي بيدار بوا - نويمر دل الى قاديان كى عبت دانى كى- ادر بجائد كول مان كى كارى برتباله جلا آباءاى وقت بالريماكي بين يركوى سافروں کے لئے روی کا استام د ہونا کا۔ اف می ا وقعد تفاء مي ميدل على مرا وسيديد كاول محف لطرآيا. تو ين عرب مي عاديان سيد مردى كام من الولا الولا रिक भेर शिक्ष के विद्या के विद्या के विद्या के कि نوكون معديو حصا-كريسي فادبان مي ركوابول مدكها. فادبان يهال سے فاصلہ برے۔ تم يهال كائيرو - مع جد مان بي وي القار طبعت مي واحق القارول مي طبيت معرى فق مي د كفيرا- اورفاد بان كايمة وريافت كه اس طرف على را- لا الدسرى في. اكب موقد براكب مرده موليتى كوك كارب عرب س الساء توكون عدي المارية دى - ان سے محما محمد اردات كى مى مى ماديان منا مع الا كرموريد ما وي كا مكان وريافت كا مكان ير المن كردوا طفالها الب مورث على من كولا قات كما رفور ویا کیا بھی برحدرت افدی عورت ایس ایسیا- کرسم ایک مزوری معنون کورے ہی۔ ناز طبر کے وقت ماہر اول کے اسى دقت ملاء طسيت عى روكس كفا- اور كون زياده ادب مد نظرنه تفاعلى تعدير المراكما. لذى كول جور كرايا بول. أب است الماعد على ورود ما ورود ما ورود مي المراد و المراد أب الحي سي على كروس علا عادل كا- اور وقوي الى وقت

الى عورت كودے دیا۔ مى برده تورے وقت كے ليد بواب لائى كرتم ميرويم الحي آئے ي. جب حمرت اندي ما باس عط. تو بعينه وي من عن عقد و من معد صد و الدوارد دان کے دریاری دائی لیوی کھوے مین دیار کے لید محبر بر محت رفت طاری ہوئی ۔ اور بی نے ہے ساخت ذور سے دونا شروع کردیا۔ آپ میرے یا کسی کھوے ہوئے اسری عالا د كورياد كرب عد كاصبر كرو- دوست كول موسين این سرکد سند وی س کی مین کارے کی کتری کے میا اور نے کی اسان-اورسون ك درواست ك- آب مرطا - بني ون كفيرو-اب مرى لسى موسى في - طبعت كالصغارب ما وكالعا آب نے تیسرے دور نازعمرے در سیس کے لیے فرمایا ۔ اور المين بول كا طرف بو اس ك الما تم ير بوار محداثاره الكالميا-كرياس العنوري وعاكى بدولت مي دي في في الدينا. كس طرح البول نه ميرو كر شروع كيا . كدجب سعي ساوارع مورس واليس لا بورايني - تواس وقن معرب صاحب كى بڑی خطرناک مخالفت می ۔ اس وقت میرے والدین بیا كريدا حدى موكي سيد نا داعن موت - اور است كي برا مولا كيا- الني دنول مي مي ابن اكيد راست دار فروان مورس ير عاشق بوكيا- ي نے البي البي الله ي كوالله ي كوكيا-تود در است الدس ۴ و توط سلام مركاميانى ي مورث بيداد مولى- ي مواتر مورت ما صب مركومط مكمتارة-مجدور المد معرس الدي عرى طرمت مودى مبدالاي ما صيروم كا واستى خطرينا . كر صورت فرمات يى كربي دعا منظور ہونے والی ہمیں ہے۔ ہم جب اس معاطرے کے دعا كرستين سارس الفريح مين ماستين الاواسط عرال مورست ما میال محور دو - حی بر محری نے عرف کھیا۔ کہ بر میرے اصیارے اس ہے۔ معوری دعا مرطوی ناکرینال جانار ہے۔ میر کھی واقع کے دید بدسخطی مولوی مدالکر کم صاحب الك خطائي. كرصور م فرمات مي . كراج دان كوست الميام اللاء بدكر مرف الى مورت الى مورت الما وياب الوا الي المام ك اطلاع محرف على كود عداى فدرت اسى راسعد كوسراول اس سے مشفر ہود كا تھا- اس خط ك دوه خالسى ما ما رياد لوه ما لعن شادى كوى سى دتيا تفا و سي ننگ الورقاديان ملاكية مصور عاكوملا. آب نے فرطا . كر بيال تھ مين المركام أو- وفال تقيراً على كانون كروف و تعديد الدر مین کی کید حکم معنل وین معاصب کے مطبع میں مونا لفاء اورديال بردوت و عن نفا - ايك ون كا در يه . كر مورت افدى كالح كالمادم الك سف كامرتبان القائد بوك مير عيامى أيد لوركما . كرصوت معاصب عدا كالمحال المرية بليد لياب م ارد الا من علود من السي كم ما كان من الا الا مرتبان مي

عراد الماق عدم تمان الاسراء الذاق الدالة

معدراس سے مدا ہورن پر کرنے سے یا لئی یا لیسی ہو كيا -اس ملازم نه كما - كري آب كورس نفعان رسانى ك وروازے پرے گیا۔ اور صورت ام المؤمنی کے صورت کاب كملاصيى . كر محدى لم ف مرتبال تورويا - اندر سے بواب ملا . كر ما داطازي كر ساكة كي واصطريس هـ- الركي كمناب توصوت ما مب كركي كرد و مع يكو كرمون ما مب ك المعنور باع ي بدكيا اور ماكر شكاميت كي - حمرت مامي نے سی روایا۔ کر کیا ہوا۔ مرتبان توف کیا۔ مارے کا الوك الى قدر برى لات يى - كدار و عى سي . لا ما رسد سط الما برا والما بوا والم ى . كرى لا مورما ول كا - تواليا مرتبان لا ول كا . توصور مو فرمايا والسلام ي تاوان حرام عديم والي عدات 一川とときいいのからはらしてからいり في محدولا و كمان على من وى كالسطام بولى سد تم مادا-دوسرے بدر حب کورہ جا۔ تو والدمام نے تھے کیا۔ کو فلال الوكى والديس ولدنيا ري مم تم كو حط للصد لك محد تم ك البيت المياكيا ميد كرملداك - بنائي بكاح بوكيا- اوريه بال العالى الله

אנע אווואויאן אענטיביץ

فاكساركل محداحدى سائن جكوال عال ملاذم منع سركودها-سی نے واقعی یہ لکھایا ہے۔ اور گریر ہونے کے دید ہی لیاہے۔ درست ہے۔ ماقم کل محمد احمدی لقل خود الر ال سالال فعنل احداحدی نی-اے آنرس بی- بی انگلت ما سرط كورندف على سول سركودس و للمودد سول ميرا دورو يمضمون لكمواما كيد اورسناماكيا - علا محد احدى كذبون مي

ب مدرج بالا تربر برد کو جاب ما ساف کو محرکر ى عرف سے ان کی۔ تو آب ف و مقطر نے کے در و مالا۔ كراسى معرى معاى محد عالم معاصي في دركار كروب مى سى معرت ما حد كم ما عدين العاد معرر مع د كا مرات معداكيد روزاب كالمال مفت وكوكري ن دعا كرواسط عرص ك-آب نوطايا-كرتم باربار وعاكروا مذكرود مع في تماريد واسط اى فدرى بن كى بي كراد الن كوجي كيا عاد المرائي الرين عادا فاكر ركل محداحين مركورالعسد تعلود لم إيل معدد

خريدراك الحقوم والا

ع العامادارازراه كرم اينا اينا لها ياها كرك من ورفراوي . نيز الحكم دنترسد وی وی جاری کے جاری۔ ین کوومول کرناآب کا اخلاق فرص ہے۔ وى- يى دائيس كرديساب مكوال زيرار

المالات المالات

Digitized by Khilafat Library Rabwah

فالعالى كالوق عام بمدكى في

فداتنا ك كما وروم ركسين كي بوت كي غرمن بي دا کی مخوق کی مجدردی ہوتی ہے۔ اور وہ مجدروی می کھ اليانى درسروں كے ليانى مان دے دی اسان سوم ہوتی ہے۔ ای محدردی کا بیداورافی مرحدی ہوتا ہے۔ کہ فدائی سے دور افادہ بندے ای تعامدت بانده كرمقيق عبوديت كمقام بركوا بو طي - اوران ي د واور كن و مورايان بيدا يوماوس المحضرت مطالد فليدواله واسمى اسى قطرت اوروم المدردى كى طرف قرآن مجيدى الى أنيت مى المنا ده كياكيا المد لعلا مع نفساك الدالا يكونوامومتين ديسي اسے بي كياتواہدات كوائ وجم يا الاكركيا. الديوك اون اللي بوت. حي صي قدران كي زند كي كامطالعم ان کے۔ ان کے ہوس اور قول می ان بی سمدری ورج موج الوق اوركسى وقند في ده الى تقصدكوا ين سائن سے اوتھل اللي او من ديد اوراى دراه ي روكم اورير قريان داسان محية من وصورون موقود ميدالسوم ني برامن للصد وقت الى بولسن اور مينه مهدروى كا اللهاركت بوك ومايا.

كوره بن كرايا تعام اور معرنت كا ما مرحق تقاء كرا سے رموالور

دلال بو ندورا ما تا الراس ما در بي مي مور ندر در در

اس برموالات جرح بن اليدموالات كي ماوي - جن سے

الى دىدى ئى بوجاد سے-داى تىمى متدرد اور بسول

المحتقر الناولول كي ممدردي الك موند اور الموه يوى

ہے۔ صورت کے موجود عدالسان می میدردی عامر کاب

معير ااورعام مغاسره يرتفا- كراب الدتنال عدم تعلى

من لين مي . محتف المحفظة والدانس في روي ك

ی کے جواب کو مکھنا۔ دعاکرتے۔ ادران دعاؤں کے مشکن آپ کا جواب بر معمول مقا۔ وہ صربت انگیز لقا۔ جنائی صفر نے لہ ۲۷ کو ایک ممبس میں بعض لوگوں کے سوالات کا جواب دیتے ہوئے اسی مبس میں بعض لوگوں کے سوالات کا جواب دیتے ہوئے اسی رافزی کے سوالات کا جواب دیتے ہوئے اسی رافزی کے سوالات کا جواب دیتے ہوئے اسی رافزی کے سوالات کا جواب دیتے ہوئے اس

سیم می موجود کی مم رار دی دعا کے ناک در ہونے کے ناک در ہونے کے ناک در ہونے کی دعا کے ناک در ہونے کا اس دفت تک ہا تھ سے بنی در ہونے کی دعا نے کول کر شاید موقع مذہ ہے یا یا در در ہے یہ اب حضرت میں موجود عیدالسد م کاس طرز عمل پرغور کرو کر محفود کی فدمت میں سنکراوں ضطوط آتے ہے۔ اور آب میں کہ فرات ہی کہی خطا کو ٹا کھ سے بنیں دینے ہے۔ اور جب تک کہ اس کے متعلق دعا مذکر لیں عور کرو کر کسی قدر موتی یہ مجود میر دوز اپ اور دور آنا موالا ایک کے ذاتی فاللہ ہے کے دار میں در مرد تی ہے۔ اور معلوں کے دائی فاللہ کے محف دور کو کہی داتی فاللہ کے کا صدا کی اور معلوں کے دائی فاللہ کے کے دار معلوں کے دائی فاللہ کے کا معلوں کی اور معلوں کے دائی فاللہ کے کہی دوروں کیا کہی ایک کی ایک میں کول سے بوخدا کا مرسل مذہوں کیا کہی آتے کیا کہی ایک کیا ہے۔ جو خدا کا مرسل مذہوں

مم جانے ہیں۔ اور خود سا رہ اعمال اس امری شہا دت ہیں۔
کر اسبا ادقات ہم مدسروں کے خطوط کے جواب تک ہی بنی دیے۔
گر یہ کسیا ول اور کسینی مدح ہے۔ کہ دوسرول کی سمیددی ہیں
اس قدر سوز اور قبل ا سید اندر سید اکر اناہے۔ وعاول کے منعلق معنور نے باری فرابا کم

" منگر سومررے"

این مالت د ماکو بداکرند کے لیے موسد کوا ب اور دادد

کرنا ہوتا ہے۔ جودوسروں کے لیے دعا کا اس قدر طاب اپ

الدر رکھناہے۔ اس کا مہدردی کا لقت دکھانا قطعاً نامکن

منا الدر رکھناہے۔ اس کا مہدردی کا لقت دکھانا قطعاً نامکن

منا الدوروا تعاس ہم مذہبی بیشی کریں۔ تومرت آپ کا یہ

ارسٹاد اور ای س ہم مذہبی بیشی کریں۔ تومرت آپ کا یہ

قرار دینا ہے۔ ممدردی کی بیضوص میں آپ کو لا نظیر

قرار دینا ہے۔ ممدردی کی بیضوص بن اب میں علا درجہ

ادرصفان کا مل کے سابخ آ کھنزت صلا اللہ علیہ والہ وسلم

کوجود باجودی پائی جاتی گئی۔ کیونک فدانعالی نے آپ کو رحیم

للعلمین بناکہ جیما تھا، اور معیر و می جومرآپ کے مردز

اور مل حمرت میں مود علی السلام میں نظر آ تا ہے۔

اور مل حمرت میں مود علی السلام میں نظر آ تا ہے۔

ادر مان سے ہی مین، ملکم خلق (للہ سے عتی ۔ اس کے متعلی بیک

ایک اور اپ اوسے دولت ہی طوالن جا شاموں ، اور مرقب ہی ایک اور اپ اور سے اس کے دول کے دواس پر خود کر سے اس کے دول کے دول کی متعلی بیک

فلق الندكا بينجوارس معام بركه الماسة معرت من مودو عليالسلام كارسة نشيني مود عليالسلام

ے قریبا اس الاسال میں معزت کی تھے ایک کریر على ہے۔ جو صرت بے موجود عليا لسام كى سرة كا فلاصة اورمغرب-معرت عالف مدلية رصى التدعنها سے كب ف الخفزات المعالد عليه والروسوى سيرت معلق مو كياب- والس عالمه اور فقيه فاتون تي كيا لطعت جواب ورمایا - کر معرست می سرست قرآن کر کھے معیقت می بید برا برموفت اور بليع بواب ہے۔ كونكو قران فيدك فعساد حبى الحسل اوراسى مقام برواح بوتى - ب- الى وى تازل الني اوسكتي حب كالمراسي مشان اور مرتبه كا قلب د ہو۔ یہ ایک لفظید معرف ہے۔ حبی پراست کے عور کرنے كامزورت ہے۔ يہ ظرير من كائي سندوركيا ہے۔ يى ك الى كويرها - تواسى لذت اورتوسى كا اللماريسي كرسكا - بو ميرے دوران ون كرسالة عام بدن مي ميس كى - دور ين نيين كرما بول- كرآب مب يرصى كـ تواك توامدى كيمين أب كالدم ورسدا بوجادي كيدكوراك فغره ميد كرامي لعسيراديد شروح مسكواول الني سرادول منوات محوامًا جامئى ہے۔ صربت سے موقود ع نے لك

المساجد مكافى والعاليون اخوانى

و ذكر الله مالى دخلق الله عيالى

ميرامكان سجيلي يد اورمالين سيرب بعائى بي و
الله نالى كاذكرميرامال ودولت باسكى محلوق ميراكندب

دوسنوا فداك ك فركرو ادرونياكى المستظيم الشان

وليع الحصد كا بية دد - كين كوي جارفقر سمي . كران ك

اندر حي قدر حقايق اورمارون كا ذخيره ب ي يا أب اس

صرت بن كرم مط التذعيد والدوسم كو مرمايا . منا السلنك الا دحمة للعالمين والى طروح المسلنك الا دحمة للعالم مين والى طروح الحمد قاد بال اب قلب كى كيفيت بيان كرمامه والى حجوب مين كانات عام ك لي ممدردى كا در بالموجرن ب

اس قدروسست قلب اور موامسات کا جدید کسی انسان سی میدا اس بوسک جب کک که وه قداک اید تا انقول سے یاک وصافت نه کیا گیا ہو- اور الله تنائی کی راوسیت ورجمت عامیہ کی تجلی ہروقت اس برس یہ فکن نہ ہو۔

اس سے موم برنا ہے کہ روئے دین پر الدّ تمانی کی ایک بھی مخلوق الیسی نائقی جس سے مسیح موجود کو میدردی اور محبث مربوء آج سے سے الحظ مبال میشتر بہت و اپنوں نے اپنے قلب کا مطالعہ کرے بی فقرہ لکنما موگاء کیا تم سجیہ سے محت برو کرا ہے اپنے ما مور موت کا وہم بھی تھا ۔ مہنی ہے وہی بات ہے جو میر سے مالا

منوايا. المدنشرة لك صدوك. اسى طرح صزت من موجود عليه السلام كا شرح صدر كرديا-اس مي كوي بنفن اور کینے کسی سے باق مزرک کیا ہے جوری ای دی الی الماكي مروى تعنير ع. وأب كرون فتدى ك الفاظ ي ين. يركيفيت فترتي كي ہے۔ دي صور فقاء يہ نزول ہے۔ يہ الى وقت ميسراتى به ديب نوى قداسيد فدائلاى وت ی وجرسے فیومن النی کو میزی کرچک عکے بدر موق کی محبت تامیم ك باعد ال فيون كو مخوق كسيني تي با كفرت صى الله عليه والهواسم وجو ووجدك عائلة مزمايد المكافقت

يس يدفقره بوس الرسال بيداب فرايد قلب كى مات كابنادير اللها عا- المحالكي شريع كالدونا ترك مزود ہے۔ ہران ان کی فطرت یں یہ بات رکھی گئے ہے۔ کہ وہ ونیا کے مال وزر اور دفارت كومات كومات كالعشة والميد كانى أيت يى توب بيان كيا ہے۔ جمال دريا كولوں فرات ين بيد بات فوشنا د كھائى كى ہے۔ كر اموال اور فورس اور طورت وغيرو ليسند كرستي - يكن إنبياعليم السلام اوران كرنگ عى رنگين وول ك مالت اى سے با كل الك اور جدا ہوتى ہے. معزت يع موعود مر فات من " ذكرالله مالى"ميرا مال و مناع الله تناني كا ذريد. معينت مي صوم كوريسيم دى كي ہے۔ کہ ذکراللہ اکبر - ونیای تام صفرتوں اور توکوں کے مقابد ين رفعت وعمت الرب . توده ذكراندى كالياب فيمراى فافى مال ودولت كرا فيزاك كالقراء معطراور موع كي ہوئے قلوب کب اس کی طرف ما سے ہیں۔

موره جوك اس مقام برفور كيف ما الكيد لطيفهموم بوتا ہے۔ کر موموں کو ذکر اللہ کی طرف سی کرنے کا ارت و ہوا۔ ادر العرائك مالت يرتاني- كرجب وك تجارات يا لموكود عجية ين . توى كريم صد التدهيد والهواسك

يجوز كاد موموم بوجات بي والصيال كوتايا - كرالله تناني كا صوريه مال ودولت جو تخارت كانتير ب. يا وه نوسی اور مارمن مرست بوله کانتی سهد ده ما روح کارور كاورليدي. ديم كا ميكروه وكراندي ايك السي ييزي. جوفيرالاز تين ب لتن بداكن كالوجيد بوتا ب

قران ريم ك دوسرد مقام يرفر مايا - الابذكرا ملك تطمئن القلوب. معنى سكيت واطمينان ورادري س بدا برنام این مرت یک مودد نے برای قبی میست کو كا فذي ميال كي ب- ال سواب ك اطمينان قلب ادركيت كى مالىند ميال ي ولاك المينان قلب ك لي ترابية اور دني ين مرادون با برسيد بن مرصور عد والدوال المينان اور كينت كرجي اعلى مقام يريي. كي كون السكى

کھر انکے طرف ممدردی اور مروست کا تعا من ہے۔ کہ مدای ساری مخلوق کوایناکند قرار دیا ہے۔ المان انے کمندی بروراستی اور تران ی زے نظا کی تمیز این کا اور الیای الد تمان این مسعنت رابست من مون و کافر اور زند قرالسان و يوان كافرق البي ربا . لين سيد محست اور تعنى ماص صفات اور تو ہوں کی بروا کی جاتی ہے۔ بھید معیت کے متعلق فرما تا ہے۔ اناالله مع الذين القواو النون هم محسنون. الى الرح صادق اور فدايرست ان ما وجود كراك طرف

كل مخلوق كالسائقة ممدردى اورمروت كالياني قلب كو ولين يانا بهديكن دوسرى طروت طدا تعالى ك محبث اور تعلى ك كاليراى منوق ي قربان كالسدر شروع كالمه بيناني ابترك ك ادن كوقر بان كرتا جلاجات ب- الى طرح صرف يحادود الماوت كالين ومنت كالين ومنت كاليالين اور افلاق اورمرغوبات كاية اى كدوكتون سے مل تقام اب جوار الني اور بكمقام بررهني هـ. الى مساحية كالدازة بوكاني. قران مجديد والوت كادرم ديا ميد اوريون كاادل درجرما کے ہے۔ مالے وہ بوتا ہے۔ جی ی کسی مرکا قساد یاتی انیں ہے۔ صالح غذاوی کہانی ہے۔ جس بن کوی نقص نہ ہو، کس صالح وي موى رتبا ہے۔ جن ك ا متقادات مع كم مطابق اع المال- يم ملاحبت لطور بي كم يم تى ك مرجى قدرانسان اى ين ترقى كرنام - وه اين ماس ين ترق كرنا جلامانا م - بيان يد له وه اسمداد و صداقتن اور نسب کے مقام کو علے قدر مراتب یا لیا ہے۔ غرص مورث میں مورک اس کا م سے منوم ہوتا ہے۔ کرجہاں تک آپ کی ممدردی الیسی عام اور وکسے۔ آب ، افوت اور محبت کے تعلق مروث ال وگول سے رکھنا يسند ريد على بوسال ادرس وسم كافاد مدياك بول. ميرا دراستراكي عاماي فرفن مني . كريم براكي قسم فادس الرام المرساحية الماديد الدريد الال - الدام رب لنافات افوت مروف اسى زيره سے بول ، بو معالمين كا زمره ب. برواد كى زىك يى نظام احديث كور مكالم يب- اورشيرازه كوج ميد سعاكيد امام ك دريد بو فداك كتاب كا اصطلاح يم حبل التركيلانا ب وري يم وري واه كن بى دورس يخن مصلحون كبي. بى ميرس دلانا ہوں۔ کہ خدانالی مجید وحمید کتاب اپنی مصلح بنی۔ مفدوري ي.

آپ کی وسعد اور ممدردی عامیر کے لیا ہوئی نے آپ کا ایک مانویر مجمور کرنے ہوئے لکھا ہے۔ ووای کے اس عنی ک ایک تا عمل تصویرے زیادہ لینی - آپ ک ساری زندى اكى عملى لغييرى - وافعات كى ايك فيرست كراب كامر ول اورس فعل اسى ممدردى كا فيورلها-آب كى ليت آب كي بيع - آب كا ينوليس كن كن سراسي ميدو عامد كالبوري، حنائج فرات بي-الن فيرواي ادر مورى الرا دل الى قدر عبرى الى مدنوان كو طاقت ہے۔ کہ بیان کرے۔ اور م قلم کو قرت ہے۔ کو فریدی لاوے برل درد کر دادم از برائے طالب بن می ا کے کردد بیاں ان درد از تقریر کوناه ہم دل وجائم مینان متعرق اندر فکراد شان است كية ازدل خردارم بذار مان فود آكاه مع بدی ساوم کرعم از ایم محنوی مدرا دارم ازى در لذكم كردردے فرد در دل آئم مرامقصور ومطلوب وتمنا ضرمت فلق المت سي كادم مين بادم مين رسيم مين دا مم مزين از ورئم دركوم بندولسيس يا

كالميدردى بروآ كابه جروز دروا را

م فلى عدا مرف ازريان ويدان و جرادان

پورت مر برعباروتیره صال عالے بلینم خدا بردسه فرود ارد دعائے کا محرکا ہم اس ممدردی عامم کاذرادر محلق فنداسک اید براسا كجوائل افهار الكيدى مرتب اليد الميا وطايا- بلداكيا ى تام قريرول اور لقريرول عى بزارون مرقيدالى دفي موزي اور نزب كا افهار بواسه و وع الساك اورعام محلوق الني ك كي وي - اي ميددي يل كسي كالمير د الى - ايد يراك دوات ودان سيكال كا يندت لكمرام جوالسلام كالك للخ ادربدنيان وتنمن كالمرس من والدين من المالية المالية المالية اكيد نت ال ي ي ي ي . يراكس مالت ي ي ي يال تكليك ذات اور شخصیت کا موال تفا- حزبت ی موجود علیه الم كواى كالما برطرح عمدردى في- ادر الرحدوث معلاد عليال ام كاسى اور كوستى سداس فالده الع مكا توصوراس كالي كون دقيقر باقى در معة اوراب اس كا الهار في ومايا-عام ممدردی می آب کسی فسمی کمیز مذکرت سے۔

ادرسران ن والى كالمن المع المع المع المع المع ورودوا اور مندام کرون کی جی سے۔ اور ال کے لیا مرقسم کی ذاتى قربانى كے ليا آماده رہے اللہ سيرت كياب بي بارى ادر تاردارى كا من يوم ق ٢٩٩٩ يراكب يتمردك في جراج كل معار اور الك محلص احدى -دا فردر ای کیا ہے۔ جس دلسوزی اور میدوی سے صورت اید فری رکه کرای کا علاج کیا-ادرا کی کان بياني-اكى نظيريني ملى-ادى درجد اورموروف الوسا طبق ك وولى عيا دست إدر صركرى كالعدان كم فرول یں چا مایدالی بات الی بات الی ہے۔ کریم سرسری طور ہے الى سىدكذر ساوى - الى طرح بى شد شاكل و اطلاق م معسردوم كالسور راكيدوا قد لكها ك-اور السي كا دھایا ہے۔ کہ وہ وجود ہو گھی کسی بربڑے سے بڑے العما يري نامامن منه بوتا تفا. مكرون كهناچا ميد كرنا دامن بوناي مانای مذاها و و ایداید ملعی خادم برخمن اس دجر ای سے نا رامن ہوتا ہے۔ کر اس نے راکیے۔ بیاری تیارد ارکایی كيول فعلت كي-اوروه بيارلوكول كيسانة امتيازك الالا سر محمن ایک نافا بل افاظ مشخص موسکا بد . گرصر س كالطرين برحيتيك انسان التي تعين مان ركساعها جيدكي اور مزوم ومورد سخفي والقدك لففيل ووال ديني ما كي هد يرس ال كان م المال الى وينا يا الله بول-يدوي بيرابها ديا صربت كافادم نفا وي كادر الى سيرت مي متورد مرتبه إيا عهد اور الالمها دوسروں ک محدوی اور ضرفوای کے کے ایکنوفت ا كالبت ساحف ارد كردك ديمات كى كذا دعور تول المد المراس كا على الله المراس كا المردوس الما جور كالى طرت توجد كرت - اكب مرتد مهرت مولالا عبد الكريم صاحب رحني التدعندية اسيدليس ادفات المار عرمن می کی مجار مود البول نداس منظر کودو بین هندا تورشابره كيا-ابي كاروواب حزت كوودعليالهام

تديا-اس ووصرت مولوى صاحب شدكر برومايا بهاات

رئش صرجان ساريزم منوزش عذر مرواع المست ساقمة وقت ضالع بوجاتا عدد التداليد اكسي انشاط الدلمان

يرمواور مود كراى جواب دينور المسكر اندر كوت عليا يول

02/2/15/9/2017 Digitized by Khilafat Library Rabwah المعرب المعالية المال مع المالية المال

المتوى الرعوى المراس من كالمتعنى لفناء والمراس والمقط المتوى المت ي كوي دفت الني وصوار كرام من ال كرمستن كولى عير مولى تعالموا الني اوا - الرماون مااس برمري عني بوي س-

المتوى كم يعيد عي ظهرامتمرالفاظ محدود يوتي - اور واقعات فيرمحدود اس كراد اكد اكد الفظ كركي كي كي الداماتين و تحو" سے " ہے۔ جونی کے ایک سرے برخی ت كالعظ بولا ما سيداور زن داسمان بركى - اورائد تمالى

يريي- الى طرح و تحويلها . نالي في لمي المحمام انسان می منتصاب ایوکار منتوک می دید ين- من من الله المراك والرمين كل مراسية مدا مدا معنى - يس الترليس كمثله شي ای کا قرار اور بلیفنا بنی لیس کمتله بی ب عرص موصوت کے لی ظری معدم و تے دہا امام مالك سے كى تى استوى كے صف يو ہے. ترورنايا - المعنى معلوم والكيف مجيول -

عراسى محلوق المين - قرآن محيدي كوى اسى آیت این - حس سے دس کا مخلوق مونا تا بت الماس بو على من الله وفوصوت المام المراكس الدراكس المراكس المر

فدا ی تحدیات کا در می کوی عیب اننی . کیونکم عراض عام كاجهال ادلاتام احكام وسفات کاملہ کا ایم طور ہر طہور ہوتا ہے۔ دربار سے ہی میں سے يداكام صادر بوت بي مي الويد عي الوري عي الري زد کی سے ہی۔ کہ یوست اے والدین کو دربارت ہی

٢- اعتدادى الدعائين مم ٢- الك علا رعاما عنا. اليك مرمايا- ادعواريكم تصرعاو حقية ودوم اليي طرزي دعاجوقران مدرست نبوی کے ملاف ہو۔ مثلا الک محمی بو مدر بوی س رعا کررناها و اید فدا مح است نعیب

رسى درمان در دون کا برا ہے۔ گرده کا دوال كرجيد كونى ما موراصلاح كريدة الا بور تواكى اصلاح كريد كالفت ى جا- ك- وووقت فاص طور يرتوج الى كا بوتا مهد ولا تصددا قى الارص بداصلاحها -

رای ورمایا. کرمی طرح بارات سے پہلے تھندی ہوا کا ایک جو أنا ميداسى طرح جب مجهى كسى راكست زنى كا نزول مونا 101-4-1100 2 Low 100 2 2 15-110 النبت كورن كرك الى قوم مى بيدا بوي جانى بهد ملا

والحافت مى سے الى راد) فرمایا- کرفزان محمید کے مدیرین محبیب مجیب واندی اكب دفوكسى نے ہو جھا۔ كر طاعون ك دوں مي مامر ديرا یر فروج می داخل ہیں۔ کو تک سقند البادمیت سے طاہر ہے۔ کرای میں ارد کردی زمینی میرے علی میں اور كان تا دے كر بارائى مرون شرك كو كول بر بوق ہے۔ اور النبي سے الغرات عطة مي

دى درمايا-السلامى وبوں سے ايك موى يى می کرای نے کسی چیز کوسطاتی بے فاہدہ میں معبرایا ۔ دیجو والذي خبث لا يخرج الا تكدا بي تاويا وخب بي المى كيون كي ما ده سنت مرور به ورد مداكا من عيت المرتاب، ونياكك عيركو كمي لست على سنى ما دكا تاكاره ند كرو- دمد)

العيد من وراور ظلت دو فداما نه ما نفي

مندوستان كرزندول في محودل دسايول بمترول ادر درخول كوى خدان بايا تحا مكدان اعلى آكرو كورت ادرم دى شركايى تك كى يركستش كوائيا شارباليا فقا. الى لمرح يركن دنيا كا مالت برمي عنى برا ري دنيا مرحلي عنى . المام اخلاق فاصر اور رو حاني قرقول كالون بوص تقا- اس كوفداى عيم كن ب فلهوالعسادي البر المانم بهواسی در سے اقرار لیا۔ کین اموت احب وعده اور عبد كارمول آيا - معاد تمتدول

لاكسى كوزندون في منااكو قبول كرايا-ادد الى كادفوى سنة ي با بي انت واى كبركسالة بوك -انك ازل شقيول كا كرده مى نفا- حس مداس دفت مى در ميانا-اور جوات مى مروم ہیں۔ یہ آئیس کی کسین دئی ہیں۔ اور ال کا شری وہ کیا سرے ہوساؤں کوسند کرتاہے۔ بی تدشروع می تبایا ہے۔ دائی طرح اجدائے زمان اصلاح سے لیرائے تھے مومودى عى يمشكون موى على أى بد ادرسراك مى اوراكاير امت ایداید دفت کولال کوای خیرالتان النان ک بفت كى فرديا أيا بهدادرسوم كنا آيا بهداصل يدب

این ما می خت است که کو بند بوال مرد مرزاعورداح من العالى مادية

١١٠ وفا المالامن كومرزا مادك مدماص وكراك المعامل عوراك ميار على النافظ والمعرك لفظ عد تبيركا عديد عياى وان وت مو كف اوراب ضيق معبود كياكس باك كف افاطله واثااليه داجون ابن مرم كوفدا كية بي عبال كورك ترومورى موت ایک الی ناگزیرداه ہے۔ کراس پر سرامیرو غربید. من ووگد اجوان ہوکہ اور ما ایمیدان کی کیا مالت ہوگی۔ یہ بد ترین اصفادید. ہو۔ نیاری وسلم موطا طبقہ اول اور ترمذی اب وقت پر سرائک کو گزرنا پڑتا ہے۔ اسید عال دم زون منبی۔ یں الس موقعہ پرکول درد اجودنیا می رکھا گیا ہے۔ جس کی نسبت ترای سر نسان ابودا ودوطبقة تانى كالبول مي كلى كالبرابي ما اس صدمه كالصوير كالنبي عينيا بالتاء مرزا عزيز احتراصاب فعن وصله اور الماكيا عدد كرقريب - أسمان معيث ما و اليسى عديث بني . حب سا معلوقيت المسرس اس معدم كو مرداست كيا سه وه آب كا مي حق مقا - التد نعالى ال كو صبرتيل ده الدري سن بوجائ - بعرا ليه طوغان بدنيدي

پوجید کررب العرش سے عرش کا مخلوق ہونا مرحم موص سے۔ آپ کوچارواواری میں دفن کیا گیا. حضرت امیرالمومین خلیفہ آکسے ال فاراند عیر مجا-اس لئے آ کضرت مع ثابت بوتاميد بالني فرمايا. دب العزت بي تما زجازه برصائي- اورحصور فبازه كوكندها دبا اورتدفين مك ونال تشركيت فرمار بين الترعليد وألم وسلم كا اقرار لينا براي حكت عا-آیا ہے۔ توکی فدا اپنی صفت ان ای عزبت کالی اس صدیمیں ان کے محترم والدبزرگوار مرزاعزیرا حرصا حب اورد گرفاندان کے تام ممبرول مذاتن ان مان تفائد اصلی توجد اسی بی کے ذریعہ فالق ہے ہیں استوی علی الورش کے معنے ہے ولی مجدردی ہے. ہاری دعا ہے۔ کہ الدتنائی مروم کوایت قرب می مکردے آین۔

> سارے سی رئے مصد وتعد علیہ و الدوسے نے لاالدالادمدی سیع ك ليد ميوث بونا مقا - تواميدين العلت - زيدي عمري ست براستی سه متنفر بوک. مارسادا م عور فات ع يرنوردينا كفا-آب سع يك سركسداوراج كلى كليم الى سندكو جيردكا لها. عرف اتنا فرق كفا كم الآآب ندات تولوك، السعام كالعيم برعب الكات والالمسادكومان اليد آب اك اور رسا ودر سا والا كودا ساح واكب ے ثابت ہے۔ وحوالدی برسل الربح بشرابی بدید

المالي المالية المالية

Digitized by Khilafat Library Rabwah

ورد اخد الله مينات البيين لها البين من كتاب و مكمة شمر جاء كمر رسول مصدق لمامعكم لتومني به ولتنصرينه قال اقرارتم واخذ شمر على داكم اصرى قالوا اقررنا قال فاشهدوا وانامعكم من الشاهدين قمن توتى بعد ذالك فاولنك هم الفاسقون د

اورای وقت کو یا درو. کرجید الدونای نے کام بیول عداقرارليا- كالاست و تروكاب دى سهدين ای مورفت اورات احت کے ذریع تم او عطا کے ایک وقت آئے والا سے کوائی کے مشتق بڑی بڑی علیاں اور فتور وافع مول کے . اس وقت ان فلطیول کی اصلاح و کدیدوی کے الداك عظيم التان رسول أيدكا وجوان مقانى اورمدافون ى تعدين رك كا- رورتام علط تيميول اورعلط تعليات يمود رابومات اورجيالي معتقدات كوجوابي جواميول اورجوجول المنجر بول كمد الك كوريكا ويواك كالاع وعليم التال بوكاء ادر كام وي اور روه البياء يركى اكب احدال موكا - المعيد مم مسه كا وفن وكا . كداى برايمان لاو- اور السكى نفوت كرو-المرادد تا ك أن سي إلى المار كي تم اقراد رك كو الديم الى عبدكومات يورك المي نعرت كوك- اوراس برايان ناد کے - البول نے جواب دیا۔ علی مم الیا ہی کری گے۔ امیر اليان لاس مي الدام كي تعرب كرس كيد الداني لالداني ليدا كالم-ديرات الى موالده كواه ديو- اوري عي مهادسات اکے دواہ ہوں۔ لیس الی وقت ہو تھیں ایے روائن دلال مرافعة كالمدواك مبيت اورانعرت سي والحادكونيا. وه

جاتی ہے۔ درمہ درامل اکب ہی شخص ہمیت گوئی ہے۔ کین چو نکو دومخت منوانوں کے مامخت یہ میٹ گوئی ہے۔ اس لاہم میں اسکو ورمی شخصوں کے متعلق کہیں گئے۔ ایک آکھزے میل اللہ علیہ والدوس کے متعلق کہیں گئے۔ ایک آکھزے میل اللہ علیہ والدوس کے متعلق اوردوسری می آب ہی کی۔ گر بروزی منعلق درک منعلق۔

ید اکید موال ہے جب کومل کرنا صروری ہے۔ جہاں تک میں نے اس است برسوچاہے۔ اور خدا تعالیا نے مجھے اس کے حل اس است برسوچاہے۔ اور خدا تعالیا دیا درطویل الذیل حل رام بنائی میں۔ وہ اگر جہ سبت ہی لذید اورطویل الذیل باشی میں کی میاسب حال مجھ بناو کا الذیل باشی میں کی میاسب حال مجھ بناو کا الدیل است کی الدین میں ال کے حل کرنے کی کلید میں وہ اور اس موال کے حل کرنے کی کلید میں وہ اور اس موال کے حل کرنے کی کلید میں وہ است کی میں معمدین۔ وہ میں معمدین۔

اس آست سيدساوي موم موناسيد كرنام تبول وكاب اوردهست عطای - اوران دو در درول سے ان کو کمر و ورکیا - جو الله تنانى سن من من مون اور مهراسى عبادت كاجان ي - با در كو . كر الله تما لى جو كشاخت ادر عبادست ايل كسيت محنون سے میا ہے۔ اس کے دوی در کے ہی۔ ایک وی حى كودوسرك الفاظي كتاب الله كما كياسيد ووسرسداكو معاور موقعہ پر رہے کا فہم کے ہو کانت سے فیرکیا گیا ہے الله تنالي مستى كم بنوت كى سبت كى دائي اور در اليم بن دين س سے کا مل اور اصل درایہ وی سے میں سے اسی میں الما كولا كولا شو منه مل سيد اليا شوسناككسي فك والشبرك تني ليس ياق ده سكتي بي ليس. اور صف د بايس موى بي . . و اس طراق اور معرفت کو شاقی می - بو خدا تنانی کی عبادت کے لیے مروری سید. اور ای دولول در سیدی و الدتنا سداد این من كا برت كے كيد مقرر واك بي الين دولوں درلوں ى وجرست السلام ونياس البلاغرب سيد والتي كسياى اور صد انسط بر زبردسد ولائل رکساسے۔ بن کا مقابد کوئی ق اور مذہب انسی کراسی اب تیسر لفظ معمن سے۔ جوالی امرى مرورت تا ما سے کراک السالفلاب اور و فت آ بہا كريب كتاب اور مست عن عنهان والع يوكا - اور الك الدو ورليون سي تعروم مو ما من كرواي وقت الد الطيم الفال ديول

دنیا میں آئے گا۔ ہوت و باطل می فرق کرد گیا اور اسکی
سچائی کا یہ نف ن ہوگا۔ کہ وہ ان صدا قتول اور حقائق می ترین
کرے گا۔ جو تمہیں دی گئی میں۔ یہ نفان گو یا اسس کا طیہ ہے۔
ہومیر ادول برکس پہلے متو انز اللہ قن سلا ایے بنیوں کی مرفت
دنیا کو بتا کا آیا ہے۔ اس قدر عرصہ دراز پہلے بینی ابتدائے
اصلاح دنیا کے وقت سے سیکر ہمیشہ ہم زما نے میں جب یہ
طلیہ اس کا نبایا جا تا رہا ہے۔ تو یہ حلیہ کسی حالت اور صورت
کا حدید مشرکرتی ہے۔ تو عموما وہ مکسل تھا ہے۔ کھیر الشرق لی
ہوصلیہ میر ادول سال سے تبات جلا کیا ہے۔ اور کسی زماذی بی
ہوصلیہ میر ادول سال سے تبات جلا کیا ہے۔ اور کسی زماذی بی
اس میں کوئی فرق نبیں آیا۔ اس کے قریم اور شعب ہو نے میں
کرانٹ ہوستی ہے ؟

اور مقيقت الامريه سيد كراليا والمح ورخفال مطود جال والاحليد تطري مني آمام والتدلعاني سلوما لن مرمايات وه مليدي بدع معسدقالمامعكم يني اسى بى انتافت كامعيادا مكي تعديق كاخطامة كرف والانفان يروكا. كم ده ان تام گذر سند سدا قول کا په اندا داورا سادد كودى كئى مقيل- اورجن بي الى وقت منطيال ترا الداوز ب اعتدالیا ای دوی مول کی اصدی کریا و بی ایک میاد ہے۔ ہو تھی فطائش کرسکا-اوراس سے بڑھ کرردہ براندالہ لفان بوی بنی سی عن . فدانی ی میتی و کشت است داولى كان چائى - اسى كائل لدروائى داه يى -مجلات و توسی که وه کوان محص سید. جورمول انته می الته علیه والمروسي كالتنافي كالرزومند موركواب فالمانياء اور ابدالابا وك يلى مع اور بي - اوركال اكل عدى مقاوري - اوراب كارنانا خدانالى كمفنهكا وال ينا لقا ابى ك آخرى زما د ك الايك ب كومعد ق لما مع لفان بايا- كوى منسر مالم- ادبيد سيدق لما مكر ك عد مراكباري كر وسي كرسا . كروه فالم الانبياء ومها كارسول كالمائه- مين باست كل بيون سيستان لياكيا-ال تام صدافنول اور حقاتی کی جوکد مشند انسار ک در لید الماس مرين - تعدين كرك كا-اوراكى كول وعلى سيدى كى ما مرد اور تعديق موكى - اور تمام علط تعليمات -معوده اعتمادا اورلطلانول كوالك كريكا - اس امركورمول الشمل المدعليد وألم وسيرى زندى آپ كى ياك تعيمان بى مالده كرو-كراپ ك كيد عام سيايول اور صدا تنول كي تصدي كي-اور مراكيد والمودي كودور رديا-